

LADDA 1666-10

La jeune Iris d'une manière tendre

La jeune Iris d'une maniere tendre
 Sembloit ce soir flatter ma passion,
 Et ses regards faisoient assez comprendre
 Que je pouvois tenter l'occasion :
 5 Je n'ay cependant osé rien entreprendre ;
 Mais quoy ? l'Amour est un poltron.

Il ne faut pas, Iris, estre en colere,
 Sur vostre sein si j'ay pris un baiser,
 Car mon amour au fort de sa misere
 10 Cherchant par tout un lieu pour reposer :
 Si le pauvre enfant saute au col de sa Mere
 Faut-il s'en tant scandaliser ?



A jeune Iris d'une maniere



tendre Sembloit ce soir flatter ma passion,

Poète

abbé François BERTAUT [attr.]

Compositeur

Jean-Henry d'ANGLEBERT [attr. poss.]

Attribution

sources B et C : Danglebert et Bertaut

Effectif général

sol2, fa3

Notes sur la musique

sol mineur, 3

SourcesA ♯ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, IX*, Paris, Robert Ballard, 1666, f. 10^v-11, F-Pn/ Rés Vm⁷ 284 [8]B « MENUET DE M. DANGLEBERT », dans Bénigne de BACILLY [éd.], *Nouveau recueil des plus beaux airs de cour, I*, Paris, Étienne Loyson, 1666, p. 252, F-Pn/ Rés Vm Coirault 166C « MENUET DE M. DANGLEBERT », dans Bénigne de BACILLY [éd.], *Recueil des plus beaux vers, III [B]*, Paris, Robert Ballard, s.d., p. 252, F-Pa/ 8° BL 11387**Comparaison littéraire**

B C Dans ces sources, les deux strophes de la source A sont précédées par une autre strophe, également de l'abbé Bertaut :

« J'ay commencé déjà quelques paroles,
 Mais je ne sçay si j'iray jusqu'au bout,
 J'ay de l'aquis en telles fariboles,
 Qu'aupres de vous j'ay peur de mettre à bout ;
 J'avois laissé là tous ces pensers frivoles,
 Mais quoy ? l'Amour fait faire tout. »

Variante textuelle

12 : « Faut-il s'en trop scandaliser ? » B C

Référence bibliographique

GOULET, 2004, p. 318.

Autre catalogue

Guillo, RVC-05/ 234

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga